2006 Transit Exterior/Interior

DESIGN

”Transit har altid haft det image, at den var den originale seje varevogn. Det er en del af dens arv, og vi var nødt til at finde en måde, som den kunne skille sig ud fra mængden på, uden at skulle gå tilbage til mere almindelige fraser for at beskrive dens stil, ligesom nogle producenter gør, ved at anbringe personbillignende, kurvede linjer foran på deres varevogne. Vi ønskede at gå den anden vej og have en masse tilstedeværelse og forbedre det, Transit-køberen søger efter. Vi afprøvede alting med skummodeller for at sikre os, at det hele fungerede korrekt, før vi overhovedet startede på lermodellen.”

Chris Bird, designchef – Ford Europa

Ydre design

Eftersom den udgående Transit blev lanceret for seks år siden, har der været et lettere skift i markedet for varevogne, især i segmentet med ettonsmodeller, henimod hvad der under ét kaldes ”håndværkerejere”.

De omfatter selvstændige mænd og kvinder, der har deres eget firma, og som ser deres varevogn som en udvidelse af deres egen – og deres firmas – image. Det er denne trend, som er illustreret ved mere personbillignende interiør, materialer og farver, samt dynamik, der førte til Transits omdesign. Set fra siden har den nye Ford Transit en meget stærkere, markant profil. Dørene har også en lav selelinje, der sikrer god sigtbarhed, mens de opretholder Transit-signaturens vinduesform med et omdesignet grafisk panel.
Det er forfra, det som Chris Bird kalder ”bakspejlssynsvinklen”, at du klart kan se, at Transits nye designretning med dens stærke kølergitter med to lameller, der stolt bærer det største blå ovale Ford-mærke, som bruges på en varevogn på nuværende tidspunkt overalt i verden, og som er 23,5 cm bredt. En malet forreste kofanger kan nu fås i alle metal- og ”Frozen White”-karosserifarver.

Motorhjelmen er hævet omkring torpedoen, hvilket giver Transit'en et mere imponerende ydre og et indtryk af styrke og kraft samt et praktisk håndtag til rengøring af forruden. Med de vertikalt rettede forlygter er der en klar forbindelse til Ford Transit Connect, hvilket giver et designelement, der gentager temaer, som findes i andre Ford Europa-produkter.

Forlygternes højteknologiske udseende understreges af den firkantede omkreds og den inderste pyntekrans' udseende i støbemetal. Baglygtegrafikken er også blevet moderniseret og har nu en enkel klar glaslinse med farvede retningsviserpærer.

Et tredelt kofangerdesign er bibeholdt og har nu indskårne trin på begge sider, så det er lettere for brugerne at nå forruden.

Friske farver og nye hjul

Markedsvæksten af ”håndværkerkøbere” af varevogne som Ford Transit betyder et skridt væk fra de solide, ensartede farver og specifikationer mod mere personlige muligheder. ”Manden med den hvide varevogn” er ikke længere så dominerende. Det samme gælder for hjul, især i imageskabende segmenter på markedet som f.eks. udlejningsbusser, og konverteringer til varevognscampere.

Selv når man ser bort fra Special Vehicle Operations – hvor potentielle Transit-kunder kan vælge fra en palet med mere end 250 farver – fås der ekstra lyse og levende standardfarver: Frozen white, Tonic, Sublime og Blue Ambition, hvor man anerkender tendensen mod en mere tidssvarende metalfinish.

På linje med designændringerne blev der konstrueret nye 16-tommers alufælge med fem hjuleger ved hjælp af CAE (computerstyret konstruktion), og de fås til enkelte baghjulsapplikationer på både et ton og to ton Visuelt viderefører hjulene sidernes linjer til forlygtehusene. Hjulene, som fås med fabriksmonterede låsehjulmøtrikker, vil specielt appellere til købere af busser med ni siddepladser, Kombi-varevogne, Kombi og Tourneo bus.

Der er mulighed for hjulkapsler med sølvfinish og et design med flere huller, der gentager detaljerne fra det forreste kølergitter, som kan specificeres til enten 15- eller 16-tommers enkelthjul.

To nye dækstørrelser indføres med den nye Transit: 195/75 R16C 107/105 R indført til 1.850 kg foraksel på dobbeltbaghjulsenheder; 215/75 R16C 116/114 R dæk indført til 350 enkeltbaghjulsenheder med forlænget længde.

Interiørdesign

Interiørdesignelementer, der omfatter ergonomi, kvalitetsmaterialer og god byggekvalitet er nu afgørende faktorer, når det handler om at vælge mellem en varevogn og en anden. Førerne kræver generelt, at kabinen – som er deres arbejdsplads – skal være lige så sofistikeret og komfortabel som den bil, de kører i deres fritid.

Men det er meget mere komplekst at opnå et effektivt design på en Transit-kabine end på en personbils interiør. Dette skyldes, at denne lille plads på en og samme tid skal være et arbejdsmiljø, et kontor, et sted, hvor føreren og passagererne kan spise og slappe af, og samtidig tilgodese dens primære funktion, nemlig at være førerens arbejdsstation.

Den skal behandles mere som et stykke industrielt design og ikke bare som interiørstyling, selvom pæn æstetik, kvalitetsmaterialer og finish spiller en rolle. Desuden skal den udstyres med den allernyeste kommunikationsteknologi, herunder satellitbaseret navigation og Bluetooths trådløse konnektivitet til mobiltelefoner med varevognens lydanlæg.

Interiøret i den nye Transit er blevet omdannet og har et helt nyt totonet instrumentbræt, et personbillignende rat og en gearstang, der er monteret højt.

Ændringerne er primært et resultat af forskning udført af Fords ergonomiteam i, hvordan Ford Transit-ejere i alle aldre og af begge køn bruger dem dagligt. Det har bl.a. omfattet en betragtning af, hvordan de anvendte instrumenterne og betjeningsgrebene, og en undersøgelse af, hvad de havde med sig i kabinen, og hvilken type opbevaringsfaciliteter de havde behov for.

Det var denne forskning, der førte til omplaceringen af gearstangen fra gulvet og op til midterkonsollen. Det har en række fordele: Det frigør gulvplads og muliggør, at man kan gå gennem kabinen, det giver en mere personbillignende køreoplevelse, og det reducerer støj og giver færre vibrationer i kabinen.

Instrumentbrættet og midterkonsollen i den nye Transit er blevet konstrueret til en arbejdende fører. I en konventionel designbetydning startede æstetikken af interiørdesignet ikke, før designteamet havde bestemt, hvor alle elementerne ideelt skulle placeres, og derefter handlede det om at harmonisere det hele.
Instrumentbrættets nye totonede finish omfatter en praktisk mørk farve til de øverste flader og komplementeres af en lysere nuance på de nederste områder for at fremme følelsen af rummelighed og personbillignende kvalitet samt opnå følelsen af funktionel harmoni.

Ny Mesterpakke

Nye Transit-kunder kan også vælge en ny ”Mesterpakke”, som er designet specifikt til at tilfredsstille håndværkeren ved at tillægge visuel effekter på den nye Transits ydre og gøre interiøret

endnu mere personbillignende.

Mesterpakken omfatter udstyr som metallak, indfarvet forkofanger og kølergitter samt tågeforlygter, heldækkende hjulkapsler og stænklapper.
Desuden indeholder Mesterpakken nye og gennemprøvede teknologier, der forbedrer køreoplevelsen yderligere. Kerneelementerne omfatter en ny ”Klar sigt pakke”, som omfatter opvarmet forrude 'Quickclear', regnsensorstyrede vinduesviskere og automatisk aftørring af bagruden (når der vælges bakgear).

”Vi er fuldt ud klar over, at udseende og æstetik kan generere en stærk følelsesmæssig forbindelse mellem varevognen og dens ejer. Kriteriet for en varevogn kan være anderledes end for en personbil, men vi er overbeviste om, at kunderne vil købe den nye Transit, fordi den ser bedre ud end nogensinde før, og den er stadig så funktionel som aldrig før.”

Chris Bird, designchef – Ford Europa